

Schlechte Küche - scénář

Na podiu je maketa obrovského papírového hrnce, který byl nainstalován během přestavby za tmy (důvod přestavby „za tmy“ - viz. závěr scénky). Přichází Ingus čte článek z Blesku „Muž, který snědl celou zoo“. Po skončení odchází a přichází Lucka, která uvádí pořad „Schlechte Küche“ v němčině. Německy hovoří o tom, že dnes se bude vařit z exotických zvířat a že přijde odborník na slovo vzatý z německé Míšně – představuje Jörga Schlechteho, který vzápětí přichází a něco Luce šeptá.

Lucka: Was?

Schlechte: Ne Vás, diváky...

L: *(k divákům)* Aha, takže vy hovoříte česky. To ale zcela mění situaci.

V tom případě mi dovolte, abych vám ve stručnosti shrnula, o čem jsem tu nyní hovořila německy. V našem pořadu o vaření, který nese název „Schlechte Küche“ jsem dnes přivítala odborníka na ilegální přípravu exotických zvířat pana Jörga Schlechteho z německé Míšně.

To je mimochodem taková nechtěná, ale kouzelná slovní hříčka – dnes v pořadu „Schlechte Küche“ vystoupí pan Jörg Schlechte! To dovede prostě jen němčina.... Škoda, že nerozumíte, protože to se opravdu přeložit nedá, to by ztratilo ten půvab, ten šmak., ten rajc... To je něco, jako kdybychom chtěli do němčiny přeložit nějaké ryze české přísloví jako třeba: Na každém šprochu je pravdy trochu. To prostě nejde... *(Schlechte významně zakašle)* ..Ano, pravda. Kvůli lingvistickým hrátkám jsme se tu dnes ale bohužel nesešli. Sešli jsme se zde kvůli hrátkám kulinářským. Mimochodem – kulinářským... der Kuli... *(Schlechte opět kašle)*.. Ano, pardon. Takže, Herr Schlechte, nebo mohu Jörgu? *(Schlechte kývá)* .. Jörgu, vy jste expert na ilegální přípravu pokrmů z exotické zvířeny. To je vaše specializace, je to tak? *(Schlechte kýve)* .. Řekněte mi, zkoušel jste také někdy připravit nějaké obyčejné jídlo z absolutně neexotické zvěře?

S: *(mluví s německým akcentem a občas míchá do mluvy germanismy)* Tak kdysi, ještě jako pubescent jsem si zkusil podusit kačera, ale nebylo to ono.

L: Aha, tak to je vaše věc, to už máte za sebou, dnes nás čeká úplně jiný kalibr. Nemýlím-li se, společně se pokusíme připravit marinovaného poníka shetlandského po míšeňsku. Je to tak?

S: Genau, przesně.

L: Jörgu, než se pustíme do samotného vaření, prozradte nám, pro jaké slavnostní příležitosti je tento exkluzivní pokrm vhodný?

- S:** Zumbeispiel, když někdo dostane hlad na shetlandského poníka, tak si udělá marinovaného shetlandského poníka po míšeňsku. Já to tak také dělám. Naproti tomu, když dostanu hlad třeba na kočkodana Bragova...
- L:** *(skáče mu do řeči)* Dobrá, dobrá... Já nechci být příliš hnidopišská, Jörgu, ale mezi těmi ingrediencemi, které jste si přinesl, jsem ale poníka shetlandského nezahlédla. Že bych ho přehlédla?
- S:** Poníka jsem snědl s rodinou a přáteli. Lituji. Es tut mir leid.
- L:** Aha, ale jak chcete vařit marinovaného poníka shetlandského po míšeňsku, nemaje.., přechodníček..., poníka shetlandského?
- S:** *(začíná hektičtět a do konce skeče už jen graduje)* Nevadí, maso poníka lze snadno nahradit masem adolescentního medvíďete. Chuťově je to téměř nerozeznatelné. Abych to přiblížil i laikům a negermánům, eee totiž negurmánům přirovnal bych to k podobnosti mezi chutí masa restované poletuchy australské a opékané surikaty.
- L:** Pust'me se do toho!
- S:** Takže medvěda nakrájíme, dáváme do hrnce *(přitom krájí plyšového medvěda, uřezává mu packy, hlavu.. a hází ho do hrnce, před tím se s každým kouskem pomazlí)*, a přitom přiléváme olej do ohně *(Lucka přilévá olej do hrnce)*. Pokud diváci v tuto chvíli vaří s námi, je důležité zdůraznit, že medvěd musí být před nakrácením devět dní, jedenáct hodin a sedm minut naložen v marinádě.
- L:** Pokud diváci teď vaří s námi..., až skoro pozdě zdůrazněno, bych řekla. Nevadí, ale proč přesně 9 dní, 11 hodin a 7 minut?
- S:** Tak 11 hodin a 7 minut trvalo, než se mi ho podařilo v té marinádě konečně utopit ...a za 9 dní jsem se pak vrátil ze špitálu... Dále přidáme další druhy masa. Více masa!!! Mehr Fleisch!!! Prasečí pacičky, kýta z koně Przevalského, sova pálená uzená, králík domácí a nakonec králík hosté!!! Super!!! Maso!!! *(maniakálně vhazuje za spolupráce s L do hrnce vše shora jmenované)*
- L:** Jak to tak pozoruji, Jörgu, spíš než na marinovaného poníka máme zaděláno na populární německý Eintopf...
- S:** Nein, das ist kein Eintopf, to není Eintopf, to je něco víc, Zweitopf, Dreitopf, Mehrtopf, mehr Fleisch!!! Víc masa...!!!!

L: *(skáče mu do hysterie)* A co vejce, přidáme vejce?

S: *(trochu se uklidňuje)* Můžeme.

L: A kolík?

S: Kolík zatím ne... Zahustíme moukou *(sype mouku)*, tááák...

L: A Jörgu, přijdou si s touto dobrotou na své třeba i milovníci něčeho ostřejšího?

S: Ja. Kdo chce může si do hrnce hodit šavli. **(Lucka hází do hrnce maketu šavle a Jörg si začne něco vyškrabovat z podpaždí)**

L: Co to děláte?

S: Je čas dochutit houbami.

L: Zřejmě hnojník obecný. Musíme jen doufat, že se nepřidávají také kaštiny... Nezapomněli jsme ale kořenit, Jörgu?

S: Nein, nein! Kořeny přijdou na řadu teď. Mnou favorizovaný bobkový list *(háže do hrnce kus hajzlpapíru)*, und marjánka *(háže do hrnce jointa)*...

L: To my u nás přidáváme do sekaného hovězího mletého masa,.. do haše.

S: My u nás do poníka. *(vzápětí hází do hrnce dalšího jointa)*

L: Ještě marjánka?

S: Nein, teď přidáváme špek. A na úplný závěr jeden okurek! *(ukazuje do lidí okurku a posléze ji hází do hrnce)*

L: No, Jörgu, vypadá to vskutku úžasně *(kouká do hrnce)*, to se hned pozná typický německý vytříbený vkus, sliny už se mi v puse sbíhají slepice po flusu...

S: Po řece, že...

L: ...ano, ale zároveň mám takový svíravý neodbytný pocit, že ne všechny ingredience, které jsou na marinovaného poníka potřeba, jsou běžně v maloobchodní síti k dostání. Co s tím?

S: Ja, pravda je, že některé ingredience jsou mimo zoologickou zahradu hůře dostupné, ale samozřejmě jsem s tím počítal. Pakliže se nám nepodaří sehnat okurek, můžeme ho bez problémů oželet, na chuť pokrmu nebude mít jeho absence nejmenší vliv.

L: Aha, takže to je všechno? Ted' už je gáblík hotový?

S: Téměř. Ted' už jen mícháme pádlem hlava nehlava a zároveň sypeme hřebíček (*sype do hrnce hřebíky a míchá pádlem*).

L: Tak ted' mám dojem, že jste konečně uhodil hřebíček na hlavičku!

Schimanski: Jauuu!!! (*ozve se z papírového hrnce a zvedne se z něj Krat'as, který byl po celou scénku v maketě hrnce mlčky skryt, nalíčen s výrazným knírem jako komisař Schimanski*)

S: Ha, můj úhlavní nepřítel Herr Komissar Horst Schimanski aus Duisburg mě vystopoval!!! (*začne obíhat kolem hrnce, ve kterém stojí Schimi, přidává se i Lucka a oba běhají do kola, přičemž Schimi se za nimi otáčí jak holub na bání a pokřikuje, později je honí..*)

Schimanski: Halt, halt!!!

L+S: Problem! Hilfe! Nicht schiessen!!!

(*pak všichni odbíhají do zákulisí*)